Große Gefühle, dramatische Intrigen und bewegende Musik

der Musikbasiskurs JII erlebt Puccinis „Tosca“

Ein Abend voller Emotionen, Spannung und beeindruckender Klänge: Der Musikbasiskurs JII unter der Leitung von Frau Judith Burkhardt besuchte das Staatstheater Stuttgart und erlebte dort die Oper „Tosca“ von Giacomo Puccini hautnah.

Bereits im Vorfeld hatten sich die Schülerinnen und Schüler im Musikunterricht gemeinsam mit Herrn Sökler, dem Musikvermittler der Jungen Oper (Kinder- und Jugendoper der Oper Stuttgart), auf den Opernbesuch vorbereitet. Im Mittelpunkt stand dabei eine szenische Interpretation, durch die die Handlung, die Figuren und die zentralen Konflikte des Werkes auf lebendige Weise erschlossen wurden.

Im beeindruckenden Ambiente des Opernhauses Stuttgart wurde die Geschichte schließlich lebendig. Puccinis „Tosca“ entführte das Publikum in eine Welt voller großer Gefühle und dramatischer Wendungen. Liebe, Eifersucht, Manipulation und Machtmissbrauch prägen das Geschehen und zeigen eindrucksvoll, wie eng Leidenschaft und Tragik miteinander verbunden sein können. Besonders faszinierend war das Zusammenspiel von ausdrucksstarker Musik, Gesang und szenischer Darstellung.

Der Opernbesuch war für den Musikbasiskurs JII eine besondere Gelegenheit, Musiktheater nicht nur theoretisch kennenzulernen, sondern als lebendiges Bühnenerlebnis zu erfahren. Ein eindrucksvoller Abend, der sicherlich noch lange in Erinnerung bleiben wird.



FAG | Friedrich-Abel-Gymnasium | Alter Postweg 6 | 71665 Vaihingen/Enz | www.fag-vaihingen.de
Telefon +49 7042 9734-0 | Telefax +49 7042 9734-15 | rektorat@fag.vaihingen.schule.bwl.de